

# L'auteur d'un brûlot sur le monde des mannequins menacé

**PLAINTE.** Auteur d'un livre sur la face cachée du mannequinat, Joss de Paris, un Français de 70 ans, fait l'objet depuis plusieurs mois de menaces de mort.

**P**our rencontrer l'homme caché derrière le pseudonyme Joss de Paris, il faut montrer patte blanche auprès d'Igor. Alors seulement, ce colosse ukrainien vous laisse approcher l'auteur d'un ouvrage qui promet de « faire trembler les agences de mannequins ».

Une certitude déjà, ce Français de 70 ans, qui a fait fortune en Afrique avant de devenir le conseiller de nombreux jeunes mannequins, dérange. Il affirme avoir reçu des menaces de mort pendant l'écriture du manuscrit puis être la cible de nouvelles intimidations depuis la sortie du livre, il y a une dizaine de jours.

## Etranges courriers et appels téléphoniques anonymes

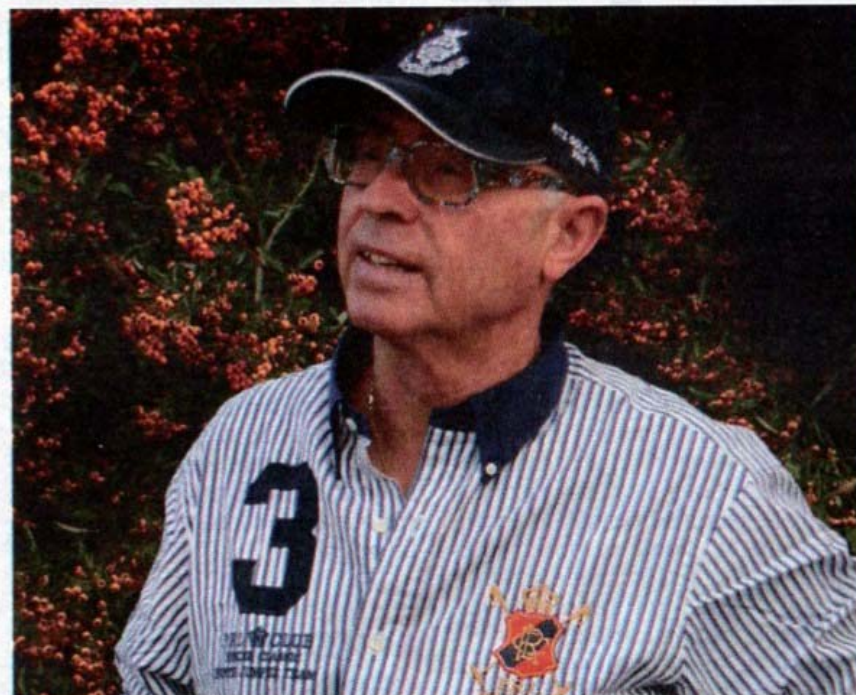
Destinataire d'un « on aura ta peau » inquiétant, François Michalon, patron de Fortuna Edition, a déposé une main courante à Paris et a confié à M<sup>e</sup> Gilles-Jean Portejoie le soin de porter plainte.

« Je suis sur mes gardes, mon vieil ami Igor me protège 24 heures sur 24. En-

core récemment, on a crevé les roues de ma Rolls et un appartement voisin du mien a été visité », confie Joss de Paris, venu de Côte d'Ivoire pour assurer cette semaine à Paris la promotion de « Mannequin ou bétail » paru chez Fortuna Edition. Ce livre entend dénoncer la face obscure du monde du mannequinat et mettre en garde les jeunes femmes contre les pièges d'un univers décrit comme impitoyable.

Conforté dans son choix de signer l'ouvrage sous un faux nom, Joss de Paris évoque les étranges courriers ou appels téléphoniques anonymes reçus fin 2010 par son éditeur installé en Belgique. « Ces menaces disaient : *On te connaît, on va te casser les jambes, on va te tirer dessus, tu ne passeras pas les fêtes...* La publication de mon récit mettait à l'évidence certaines personnes sur les dents. Elles devaient redouter que le cite leurs noms. »

L'auteur ne s'est pas laissé intimider et a achevé son livre sans mentionner toutefois le noms des gens dont il souligne les comportements les plus critiquables. Car son livre, étayé par les expériences racontées par une ving-



Caché derrière le pseudonyme Joss de Paris, cet homme de 70 ans, qui a conseillé de nombreux mannequins, entend dénoncer la face obscure du milieu. (FORTUNA ÉDITION.)

taine de mannequins, a l'ambition de jeter un pavé dans la mare. Précarité, exploitation, racisme, rôle trouble de certaines agences, RP (relations publiques) qui prônent le « sexe encouragé » auprès des modèles débutantes : Joss de Paris assure dévoiler les coulisses

de ce monde qui fait tant rêver. « Ce livre n'est pas là pour dénigrer le métier de mannequin, mais pour dire certaines vérités et faire passer un message utile aux filles attirées par cet univers », résume François Michalon.

GEOFFROY TOMASOVITCH